

EGINGO DUGU...

NUTRIZIO BLOG BAT EGINGO DUGU ETA HORI IZANGO DA PROIEKTUAREN HARI NAGUSIA ETA AZKEN PRODUKTUA. EKINTZA PERTSONALEN GURE IBILIBIDEAK AZTERTUKO DITUGU GURE OSASUN HELBURUAK LORTZEKO ASMOZ.

NUTRIZIOAREKIN ERLAZIONATUTA DAUDEN GAIXOTASUNEN INGURUAN IKERTUKO DUGU, PUBLIZITATEAREN ERAGINA "ZERO" GOSEAREN HELBURUAREKIN ETA KONTSUMO ARDURATSUAREN DEKALOGO BAT SORTUKO DUGU.

ZAINTZEA ZURE ARTEA

NOLA IKASIKO DUGU...

Prozesuaren hasieran banakako jokabideak erregistratuz, hobekuntza-puntuak ezarri eta azken uneko emaitza aztertuz, eta nutrizio osasungarriaren beharraz eta publizitateak bertan duen eraginaz hausnartuz.

Blog bat egingo da euskarri digital batean, eta, bertan, honako hauek jasoko dira: dieta orekatua, sasoiko produktuak, etiketen irakurketa, gaixotasunak eta intolerantziak, aholku osasungarriak, justizia soziala eta kontsumo arduratsua.

Nutrizioari buruzko aplikazio eta aurrerapen zientifiko batzuk deskribatuz eta argudiatuz, idatzizko adierazpena erabiliz bizi-kalitatea hobetzeko.

Informazio garrantzitsua bereiziz eta atzerriko hizkuntzan egokiak diren informazioak ateraz, janariaren etiketei eta elikagaien kontserbazioari buruzko datuak idatziz jasoz.

Ahozko prozeduren bidez (ahoz eta idatziz), elikadura-justiziako arazoan aurrean ideiak eta konponbideak adieraztea.

ZER IKASIKO DUGU...

NATUR ZIENTZIAK

Jokabideak erakustea eta osasun-ohitura, zaintza pertsonal eta osasungarriak garatzea, giza gorputzaren ezagutza zientifikoan oinarrituta eta banakoen arteko desberdintasunak onartzea eta errespetatzea, bizimodu osasungarriak sustatzeko eta arriskuak saihesteko banaka eta taldean.

Norberaren ezagutza aurrera egitea, lorpena, ahaleginera, norberaren burua gaitzera eta ikaskuntzaren berezko pentsamendua eta estiloak autorregulatzera bultzatzen duten estrategiak sustatuz, horrela, mundu naturaleko arazoei eta horiek pertsonen bizitzarekin duten harremanari buruzko erabakiak modu arduratsu, autonomo eta kritikoan hartu ahal izateko.

Mezu, produktu, gertakari edo fenomeno zientifikoak modu aktibo eta kritikoan interpretatzea, hainbat hizkuntza eta ingurune erabiliz, digitalak zein analogikoak, ondorioak modu argi eta zehatzean azaltzeko, argudiatzeko eta komunikatzeko.

Zientziaren izaera saiatuari eta sortzaileari buruzko ezagutza erabiltzea, gizadiaren historian egindako aurrerapen handiak aintzat hartuta, ezagutza zientifikoak bizi-baldintzen hobekuntza duen garrantzia ulertzeko eta baloratzeko.

INGELES

Eskola-ingurune berezko komunikazio-egoeretatik datozen ahazko, idatzizko eta ikus-entzunezko diskurtsoak ulertzea, haien esperientziekin eta interesekin lotuta, eta interpretatzea, komunikazio-egoera desberdinei eraginkortasunez erantzuteko.

Ahoz eta idatziz errespetuzko eta lankidetzazko jarreraz hitz egitea eta elkarri eragitea, ikasgelan aurrez landutako gaiak buruzko ohiko komunikazio-beharrei egokitasunez, koherentziaz eta zuzentasunez erantzuteko, ereduak laguntzarekin.

ARTISTIKA

Soinuen eta irudien bidez egindako ekoizpenen eta ekoizpen horiek sortu diren ingurune fisikoaren eta sozialaren ezaugarrien arteko loturak ezartzea, eta horiek kritikoki aztertzea, pertsonen bizitzan duten eragina eta esanahia ulertzeko.